

SAK 4. Årsmelding 2011 Norsk Tidsskriftforening

Innledning

Norsk tidsskriftforening er inne i en positiv utvikling, og 2012 har vært et innholdsrikt år, både målt i antall prosjekter, aktiviteter og medlemstilbud.

Vi har i løpet av året fått **ett** nytt medlem, magasinet PLOT. Fem andre søkte, hvorav to ikke oppfylte kriteriene og tre ble innvilget medlemskap fra 2013. Ett tidsskrift har meldt seg ut.

Aktivitetsnivået har vært stabilt, det har vært gjennomført åtte kurs og seminar med mål om kompetanseheving i tidsskriftredaksjonene og vi har arrangert/gitt støtte til åtte store og små debatter, foredrag og tidsskriftslepp.

I tillegg kommer Tidsskriftdagen, som også inneholdt tre debatter/foredrag, tidsskriftet Stemmers prisutdeling og forestilling, aktiviteter for barn samt utdeling av prisene Årets tidsskrift og Årets komet.

Vi har hatt en serie ettermiddags- og kveldsseminarer, et redaktørkurs og et todelt essaykurs i samarbeid med Norsk Faglitterær Forfatter og Oversetterforening (NFFO). Vi har også produsert en serie fakta-ark om redaksjonelt arbeid og produksjon av tidsskrift.

Vi har hatt møter og samarbeid med NFFO, Den Norske Fagpresses Forening (DNFF), Norsk Journalistlag (NJ), Fritt Ord, Norsk Kulturråd, Nasjonalbiblioteket, Språkrådet og Litteraturhuset i Oslo. Vi har hatt en god dialog med alle våre eksterne samarbeidspartnere.

Økonomien er stabil, med en rammebevilgning fra Norsk Kulturfond og prosjektstøtte fra Fritt Ord, Norsk Journalistlag og Norsk Faglitterær Forfatter- og Oversetterforening.

Foreningen er fremdeles sårbar økonomisk. Styret har igjen levert søknad om fast driftsstøtte over statsbudsjettet.

Egeninitierte midler kommer fra medlemskontingent og kursinntekter. Av disse midlene avsettes en årlig pott på inntil kr. 30 000, som medlemmene kan søke på til egne prosjekter for utvikling av redaksjonell kompetanse, som for eksempel seminarer, kurs eller lignende, hvor medlemstidsskriftet initierer, er arrangør eller medarrangør.

Medlemmer

Norsk tidsskriftforening hadde 81 medlemmer per desember 2012.

I løpet av året kom seks søknader om medlemskap. To ble ikke tatt opp da de ikke tilfredsstilte vilkårene i vedtektene, og tre kom helt på slutten av året og ble innvilget medlemskap på første styremøtet i 2013; tidsskriftene Ånd i hanske, Dank og Wuxia.

Ett tidsskrift har meldt seg ut av foreningen: Nordic Journal of Religion and Society.

Styret og øvrige andre organer

Bente Riise, har vært styreleder og også fungert som daglig leder og leder av arbeidsutvalget

Nana Rise-Lynum har vært 1. nestleder, medlem av arbeidsutvalget og leder av Kopinor-styret i TF.

Nils Lahlum har vært 2. nestleder og medlem av arbeidsutvalget

Øvrige styremedlemmer:

Benjamin de Carvalho, Internasjonal politikk

Ingrid Rommetveit, Filmtidsskriftet Z

Geir Kamsvåg, Cinema

Charlotte Myrbråten, Fett

Varmedlem I: Cathrine Sandnes, Samtiden (har trukket seg i perioden)

Varmedlem II: Maren Sæbø, redaktør for Verdensmagasinet X

Koordinator: Tone K. Olsen

Styret har hatt syv møter og et seminar i perioden. Tone K. Olsen var styresekretær.

Disse er valgt for to år og står ikke på valg i 2013:

Nestleder Nils Ivar Lahlum, redaktør for Babylon - Nordisk tidsskrift for Midtøstenstudier,

Geir Kamsvåg, redaktør for Cinema,

Charlotte Myrbråten, redaktør for Fett.

Valgt revisor Steinar Andersen ved Crowe Horwath AS, har i perioden har fusjonert med BDO AS.

Valgkomiteen har bestått av Kristine Isaksen, Gunnar Totland og Astrid Renland.

Kopivederlagsfondet har bestått av leder Nana Rise-Lynum, Norsk Barneblad, styremedlem Benjamin de Carvalho, Internasjonal politikk og Kjartan Andersen, Historie.

Steinar Andersen, BDO AS, tidl. Crowe Horwath, ble valgt som revisor for kopivederlagsfondet på årsmøtet i 2012.

Politisk og strategisk arbeid

Søknad om driftsstøtte

Per i dag er mye av arbeidet basert på usikker og ujevn prosjektstøtte, noe som fører til at vi ikke kan drive god langtidsplanlegging eller gi et langsiktig tilbud til medlemmene. I tillegg medfører den økonomiske situasjonen at vi ikke har tilstrekkelige ressurser til å drive interessepolitisk arbeid.

Etter flere års systematisk arbeid for å utvikle tidsskriftforeningen til en solid og anerkjent interesseorganisasjon for norske tidsskrifter, slo årsmøtet i mars 2010 derfor fast at det er nødvendig å søke om fast støtte til drift over statsbudsjettet, ikke minst for å utvikle og utvide

det interessepolitiske arbeidet. Søknaden var basert på foreningens strategi og analyser, og på samtaler med en rekke aktører i norsk kulturbransje, politikk og andre. Denne søknaden står ved lag, og ble fornyet av styret uten større endringer i februar 2012, og sendt til kulturrådet.

Høringsuttalelser og mediepolitisk arbeid

Foreningen har i styreperioden 2011–2012 ikke deltatt i formelle høringsprosesser, noe som i første rekke skyldes manglende ressurser.

Norsk tidsskriftforening tok initiativ til et presseoppslag der vi sammen med Fagpressen protesterte mot en økning av portosatsene for blad og tidsskrift på 15 prosent fra 1. januar 2012. Dette ble et stort oppslag i Aftenposten, som ble lagt godt merke til. Styret har støttet Fagpressens arbeid med å få iverksatt endringer i Postens konsesjoner på dette feltet. Foreningen har ikke finansielle muskler til å gjennomføre slikt arbeid selv.

Norsk Kulturråd

Norsk tidsskriftforening har hatt jevnlig kontakt og møter med Norsk Kulturråd i saker som gjelder tidsskriftene, både politisk og økonomisk, og om samarbeidsprosjekter.

Samme dag som årsmøtet i 2012 arrangerte vi et seminar i samarbeid med Norsk kulturråd på Litteraturhuset i Oslo, om økonomiske rammevilkår og framtidig tidsskriftpolitikk. Også Forskningsrådet ble invitert med for å snakke om støtteordninger for vitenskapelige tidsskrift.

«Ikke bare skjønt» – formidling av tidsskrift og sakprosa i bibliotek

Også i 2012 har vi deltatt i prosjektet «Ikke bare skjønt», der Norsk tidsskriftforening, Norsk Kulturråd, Nasjonalbiblioteket og NFFO har gjennomført en turné til alle norske fylker for å profilere og bidra til bedre formidling av tidsskrifter og sakprosabøker som distribueres til norske folkebibliotek gjennom Norsk Kulturråds innkjøpsordninger. Hensikten var å formidle det politiske grunnlaget for ordningene, styrke formidlingskompetansen og å få oversikt over ordninger og tilbud for å bedre formidlingen av sakprosa og tidsskrifter på bibliotekene.

Vår rolle har vært å synliggjøre mangfoldet og særpreget til tidsskriftene. Som regel har en tidsskriftredaktør presentert sin publikasjon på hvert arrangement. Arrangementene har bestått av dagsseminarer for bibliotekarer i ulike regioner og eventuelt også åpne kveldsarrangement for publikum, med foredrag av forfattere av bøker og tidsskriftartikler. Prosjektet ble avsluttet med et arrangement i Alta i mai 2012, der lederen i Norsk tidsskriftforening presenterte det store floraen av norske tidsskrift, og reportasjemagasinet PLOT presenterte seg spesielt.

”**Tidsskrift på bibliotek - uopna skattkister**”, var tittelen på arrangementet på Det Norske Bibliotekmøte 2012 i Stavanger, der Bente Riise i Norsk tidsskriftforening holdt foredrag sammen med Eva Haga Rogneflaten, Nasjonalbiblioteket og Line Fallan Sørensen, Norsk Kulturråd. Dette er også en videreføring av ”Ikke bare skjønt”-satsingen.

Forskningsmidling på godt norsk: Ut med språket!

Flere tidsskrifter opplever krav om publisering på engelsk, og Norsk tidsskriftforening ser store negative tendenser med dagens utvikling. Norsk som fagspråk står i fare på flere områder, om ikke flere forskere arbeider og publiserer på norsk. Derfor har foreningen vært pådriver for et langsiktig prosjekt for å skolere, inspirere og samle forskere og skribenter, og å legge til rette for en bedre forskningsformidling på norsk, både på bokmål og nynorsk.

Seminaret ”Ut med språket!” er et samarbeid mellom NFF, Språkrådet, Tidsskriftforeningen og Universitetsforlaget. Målet er å få unge forskere, først og fremst stipendiater på PHD-nivå, til å formidle forskningen sin på godt norsk og for et allment publikum. Seminaret ble avholdt for 130 forskere i Oslo 25. oktober, og for 105 i Bergen 1. november, med blant annet Ida Jackson, forfatter og journalist Simen Ekern, forfatterne Alfred Fidjestøl og Marit Eikemo, og sakprosa-professor ved Universitetet i Bergen, Anders Johansen på programmet. Andre innledere og bidragsytere var Anders Johansen, Øyvind Vågnes, Agnar Sandmo, Hege Gundersen, Anniken Hagelund, Cathrine Sandnes og Bente Riise.

Seminarene har vært populære, og viser at dette er tiltak som trengs. Målet er å lage flere lignende seminarer og satsinger også framover.

Medlemsrettede aktiviteter

Litteraturhuset og kontoret

Foreningens kontor ligger i fjerde etasje i Litteraturhuset. Alle medlemstidsskriftene kan bruke rommet til møter og arrangementer, og det blir benyttet ofte, som regel til redaksjonsmøter eller lignende. I tillegg arrangeres interne ettermiddagsseminarer i ukedagene her, i tillegg til styremøter og annet.

Rådgiving til medlemmer

Både koordinator, daglig leder (styreleder) og andre styremedlemmer har hjulpet medlemmer i ulike spørsmål knyttet til drift og produksjon av tidsskrift. Vi har også gitt råd til flere som ønsker å starte nye tidsskrift. Etter hvert som antall henvendelser øker, ser vi at vi trenger flere med ekspertkompetanse på ulike områder, som for eksempel i juridiske spørsmål.

Grafisk profil, web, sosiale medier

Webleverandør Grenland WEB har i perioden omorganisert og skiftet navn til Aplia. Samarbeidet har vært bra og fortsetter fremover.

Side på Facebook er opprettet.

<http://www.facebook.com/pages/Norsk-Tidsskriftforening/283997964953059>

Nils I. Lahlum har i en periode høsten 2012 fungert som leverandør av artikler/stoff for publisering på nettsiden til TF.

Vitenskapelig forum

20 av foreningens nåværende medlemmer er kategorisert som vitenskapelige tidsskrifter. Siden 2008 har vi sett på ulike måter å fremme disse tidsskriftenes spesielle behov og interesser. Etter årsmøtet i 2011 ble arbeidet intensivert, da styremedlemmene Benjamin de Carvalho (Internasjonal politikk) og Helge Blakkisrud (Nordisk Østforum), ble rekruttert fra de vitenskapelige tidsskriftene for å følge opp denne medlemsgruppen.

Den 17. januar 2012 ble det avholdt et åpent møte for de vitenskapelige tidsskriftene for å kartlegge behov og interesser. Om lag av halvparten av de vitenskapelige tidsskriftene var representert og det var bred støtte for en videre satsning. Ulike temaer for fremtidige samlinger ble diskutert, inkludert tellekantsystemet, indeksering, internettløsninger for manuskripthåndtering, design, med mer. Det var også enighet om at det var ønskelig med mer regularitet i aktiviteten, og det ble foreslått å legge seg på fire samlinger per år, fordelt på to på våren og to på høsten, tentativt to lunsjmøter og to faglige seminarer.

Et første skritt på gjennomføringen av disse planene var et halvdagsseminar med Blæst design om layout og design for vitenskapelige tidsskrifter. Dette ble gjennomført 29. februar 2012.

Det er også ønske om nærmere dialog med Forskningsrådet med tanke på at foreningen kan være en samtalepartner og høringsinstans for Forskningsrådet hva gjelder norske vitenskapelige tidsskrift, noe som vil bli arbeidet videre med i 2013.

Fra april 2012 har styremedlemmene Benjamin de Carvalho (Internasjonal politikk) og Nils Ivar Lahlum (Babylon – Nordisk tidsskrift for midtøstenstudier) hatt ansvaret for det ”vitenskapelige forumet”.

Den 20. november 2012 ble det arrangert redaktørlunsj for de vitenskapelige medlemstidsskriftene. I møtet ble holdning til Open Access-debatten og hvilke løsninger tidsskriftene ser for seg, diskutert. Det var bred enighet om at Open Access-publisering vil være positivt for spredningen av artiklene, samt at tidsskriftene bør være mer aktive i media og andre relevante fora for å fremme tidsskriftenes interesser. Det ble i møtet for første gang satt møteplan for kommende år (2013), med kvartalsvise møter for redaktørene i de vitenskapelige tidsskriftene. Dette sikrer kontinuitet i arbeidet.

Forumet ønsker også at Norsk tidsskriftforening bør dele ut en årlig pris for beste vitenskapelige tidsskrift. Dette vedtok styret den 28. november 2012, og arbeidet med kriterier med mer er i gang.

Kåring av årets tidsskrift og Årets komet 2012

I alt meldte 15 tidsskrifter seg på konkurransen. Juryen hadde følgende sammensetning: Lena Lindgren (leder), Martin Lundell, Kjell Lars Berge, Sverre Tusvik, Jahn Thon og Siri Lindstad. Koordinator for tidsskriftprisene var Renate Thorbjørnsen

«Årets tidsskrift» ble Norsk Shakespeare- og Teatertidsskrift, ved redaktør Therese Bjørneboe, som fikk 25 000 kroner til redaksjonelle prosjekter, samt diplom utformet av Yokoland og vin.

«Årets komet» ble tildelt det feministiske tidsskriftet Fett, ved redaktør Charlotte Myrbråten. Denne prisen går til et tidsskrift som har utmerket seg på en eller annen måte det siste året, men som likevel er et stykke unna utmerkelsen Årets tidsskrift. Fett mottok 15 000 kroner, diplom og vin. Premien var sponset av NFFO, Norsk Journalistlag Norsk tidsskriftforening.

Prisene ble delt ut på Tidsskriftdagen. Både Therese Bjørneboe og Charlotte Myrbråten var til stede og fremførte sine takketaler. Prisutdelere var Lena Lindgren og Renate Torbjørnsen.

Årets nordiske tidsskrift

Norsk Shakespeare- og Teatertidsskrift var også Norges kandidat i kåringen av Årets nordiske tidsskrift, der vinnerne i hvert av de nordiske landene konkurrerer mot hverandre.

Årets nordiske tidsskrift ble utdelt på Bokmessen i Gøteborg 28. september 2012. Fra de andre landene i Norden deltok Nya Argus (Finland), Suomen Luonto (Finland), Standart (Danmark) og Ett lysande namn (Sverige). Det danske litteraturtidsskriftet Standart vant prisen Årets nordiske kulturtidsskrift 2012.

Debatter, slepp og temakvelder

Det er avholdt åtte arrangement, debatter, temakveld og slepp i 2012. **Bøygen, Fortid og Syn og Segn arrangerte seminar/debatter i januar og februar 2013.**

1) DEBATT: Oslo Litteraturhuset, Kverneland, 1.september

Babylon – Nordisk tidsskrift for midtøstenstudier: Khaled Khalifa og de intellektuelles situasjon i Syria

Khaled Khalifa debatterte sitt forfatterskap og de intellektuelles situasjon i dagens konfliktfylte Syria.

2) DEBATT: Gøteborg, Bokmässan i Gøteborg 29.september

Fett, Astra Nova, Bang - en feministisk samtale

En samtale om feminismen i Norden og om det feministiske tidsskriftets rolle. Hvilke debatter preger de ulike landene og hva kan vi lære av hverandre? Bang og Fett slipper også nytt nummer.

3) KVINNEKONFERANSE/DEBATT: BUL Oslo 10.november

Rødt! Likestilling? Frigjøring uten forskjellsbehandling?

Rett og muligheter til økonomisk uavhengighet, ressursfordeling, abortkamp, frihet uten frykt for maktovergrep og seksualisert vold

4) DEBATT: Bergen, 29.november

Fett og Minerva: Likestilt og kjønnsdelt

Norge er et av verdens mest likestilte land, med et av verdens mest kjønnsdelte arbeidsmarkeder. Kvinnene har kommet ut i arbeidslivet, men vi har et skjevare, mer deltidsarbeidende og sykere arbeidsliv for kvinner enn noen gang før. Må det mer aktiv politikk til? Eller er det på tide å akseptere at likestilte kvinner fortsatt velger tradisjonelt?

5) DEBATT: Bergen 13.desember

Fett/Eno: Hvor går grensen mellom kunst og ytring?

Enkelte musikere velger å utbrodere sitt følelsesliv gjennom musikken. Andre unngår dette, men flerrer til gjengjeld sjelen åpen på Twitter. Noen velger et forskjønnende språk når de skriver låter, mens andre synes obskøniteter gir den beste poesien.

6) TEMAKVELD/SLEPP: Oslo, Liebling 22.november,

Z Filmtidsskrift : Digitalisering

Temaet for nummeret er digitalfilm, eller rettare: overgangen frå analog til digitalfilm. I løpet av dei siste ti åra har fleire og fleire deler av norsk filmindustri blitt digitalisert. No er det knapt analog film igjen, i noko ledd. Det ble synt analog film, tonesett på direkten av Andreas Paleologos.

7) SLEPP: Oslo, 19.desember

Utflukts vinterkort. Tema: Litterær brevveksling mellom nordiske forfattere.

8) SLEPP: Fagernes 18.desember

Folkemusikk. Tema: utfordringer folkemusikkfestivalene

Intervju med Ole Aastad Bråten om instrumentsatsinga på museet og med Anne-Marte Før om utfordringane for folkemusikkfestivalane.

Tidsskriftdagen 2012 på Litteraturhuset i Oslo

Tidsskriftdagen, ble holdt lørdag 21 april 2012, inneholdt mange aktiviteter, gode foredrag og debatter og god medlemsopplutning.

Arrangementet var lagt til salene Wergeland og Amalie Skram

Program: **Åpning av tidsskriftdagen** v/Vigdis Moe Skarstein, Nasjonalbibliotekar

Prisutdeling

Årets tidsskrift: **Norsk Shakespeare- og teatertidsskrift**

Årets komet: **Fett**

Tidsskriftforedraget 2012 v/sjefredaktør i Eurozine, Carl Henrik Fredriksson

Foredrag/debatter:

Norsk Barneblad i anledning 125-års markering: **Skrinet med det rare i**

Eirik Helleve, som også skrev jubileumsbok om Norsk Barneblad, fortalte om bladet, historien og om opp- og nedturen i barnebladets lange liv.

Dyade:

Hvor sexy er hjernen?

Myter om sex/ hvordan bidrar hjernen i det seksuelle spillet.

Foredrag v/Svend Davanger, professor i nevroanatomi ved UiO, redaktør i Dyade

Nordisk Østforum:

Russland i dag: Virtuell politikk og sosial mobilisering

Utviklingen av virtuelle sosial nettverk og fremveksten av en ny russisk middelklasse har bidratt til mobilisering ved de siste to valgene.

Magasinet STEMMER:

Prisutdeling «Hyllest til det skrevne ord».

Multikunstnerisk forestilling, prisutdeling, opplesninger.

Andre aktiviteter:

Fanzineverksted v/Compilation og tegneverksted v/Norsk Barneblad

Workshop for medlemstidsskrifter v/Blæst design

Presentasjon av litteraturtidsskriftet GRANTA – som kommer i norsk utgave fra 2013.

Internasjonalt og nordisk samarbeid

Norsk tidsskriftforening er tilsluttet Nordisk kulturtidsskriftforening, en sammenslutning av Foreningen af Danske Kulturtidsskrifter (FDK), Föreningen för Sveriges kulturtidsskrifter (FSK), Foreningen for utgivere av islandske kulturtidsskrifter, Kultti (Kultur, opinions- og vitenskapstidsskriftenes forbund, Finland), Norsk tidsskriftforening og Tidskriftscentralen (Finland). På grunn av den økonomiske situasjonen på Island har ikke den islandske foreningen vært aktiv i det nordiske samarbeidet de siste årene.

I løpet av 2012 ble det kun avholdt ett møte under bokmessen i Gøteborg. Nils Lahlum og Bente Riise har vært ansvarlig for det nordiske/internasjonale arbeidet i Norsk tidsskriftforening. Aktiviteten har vært lav, noe som skyldes mindre ressurser og støtte til prosjekter. Finland deltar mest aktivt og gir inntrykk av både å ha midler og folk til å få ordnet ting. Både Danmark og Sverige har dårligere økonomi til arbeidet som skal gjøres. Dette gjelder til en viss grad også Norge. Vi har ikke hatt kapasitet til å ha fullt fokus, ideer og pågangsmot til å ta tak i de utfordringene som kreves for å løfte aktiviteten opp på et høyere nivå. Den økonomiske situasjonen i den nordiske foreningen er fremdeles uavklart, og arbeidet med den nordiske nettverksportalen Norzine.com er satt på vent.

Tidsskriftskolen

Faktaark

Per desember 2012 er følgende faktaark produsert, trykket og lagt ut på hjemmesiden for nedlasting: Slippfest; Lansering av tidsskrift, Redaksjonsråd, Leselighet, Leseinnganger, Redigering og Dramaturgi.

Faktaark om design fra Aina Griffin er ferdig og lanseres vinteren 2012/13 sammen med tre tilhørende ark om malstrukturer, typografi og bildespråk.

Asgeir Olden har laget faktaarkene ”Coaching” og ”Tal og talbruk”.

Kurs og seminarer

Det er avholdt 8 kurs og seminarer i 2012.

Blæst –Design/layout for vitenskapelige tidsskrifter 29.2.

Trenger tidsskriftet ditt et visuelt løft?

Vitenskapelige tidsskrifter fikk en profesjonell gjennomgang og inspirasjon til forbedringer. Tema/gjennomgang var gjennom bladenes visualitet og redaksjonelle prioriteringer, og diskusjon av ideer til endringer.

Seminar/dialog Kulturrådet/Forskningsrådet/TF 20.4.

Seminar om tidsskriftøkonomi og støtteordninger.

Innledere fra Norsk kulturråd og Norsk tidsskriftforening

Blæst – workshop for medlemstidsskrifter 20.4. Innslag på Tidsskriftdagen;

medlemstidsskrifter kunne komme og få en rask gjennomgang av tidsskriftet sitt; råd og tips til layout og design.

Fotokurs med Linda Cartridge: Innføring i Photoshop – 1 dags kurs 10.3.

2 dagers kurs 14.-15.6. Bli en bedre fotograf - lær av proffene! m/Linda Cartridge

Teknisk bruk av kamera, praktisk fotografering ute (oppgaver) og gjennomgang av disse.

Nina Furu: Hvordan gjøre suksess på nett – 1 dag kurs 11.5.

Innsikt i hvordan nettet fungerer; hva du må tenke på for å få maksimal uttelling av det du legger ut, hvordan du skal legge ut informasjon og tilbud og hvorfor ting fungerer som de gjør.

Lær bilderedigering med designer og bilderedaktør Aina Griffin - Kveldskurs 10.10

Hvordan man kan finne gode bildeløsninger med begrenset budsjett, hvordan tenke bilder i forhold til innhold og sjanger og hvordan å redigere bilder til ditt tidsskrift.

Ut med språket! i Oslo 25.10 og Bergen 1.11.2012

Kopinor

Tidsskriftforeningen er en av Kopinors 22 medlemsorganisasjoner. Kopinor inngår avtaler om fotokopiering og digital kopiering innenfor utdanningssektoren, offentlig forvaltning, kirker og trossamfunn, næringsliv og organisasjoner. Gjennom avtalene får brukerne enkel tilgang på kultur og kunnskap, samtidig som opphavsmenn og utgivere får betalt for sine verk.

Kopinors totale inntekter i 2012 var 275,6 mill. kr (241,6 mill. kr i 2011). Norske rettighetshavere mottok i alt 160,1 mill. kr i kollektive vederlag fra Kopinor (155,5 mill. kr i 2011). I tillegg utbetales vederlag til utenlandske rettighetshavere for kopiering av utenlandske verk. Kopinor utbetaler også en del vederlag til rettighetshavere individuelt, blant annet for bruk av verk ved eksamen og til lydbøker for funksjonshemmede.

Inntektsøkningen har sammenheng med at det for første gang er tatt betalt for digital kopiering i skolene. Vederlagsbetalingen fra kommunene har derfor økt med ca. 30 prosent.

Disse vederlagene er imidlertid ennå ikke betalt ut til organisasjonene, siden fordelingsforhandlingene ikke er avsluttet.

En ny, permanent avtale med Nasjonalbiblioteket om å legge ut digitaliserte bøker på Internett (Bokhylla.no) ble inngått i 2012. Avtalen gjelder bøker utgitt til og med 2000 og vil omfatte ca. 250 000 titler når tjenesten er komplett i 2017.

Gjennom datterselskapet Kopinor Pensum drives blant annet produksjon og salg av kompendier for høyere utdanning, samt lisensiering for lokal kompendiefremstilling. En ny tjeneste, Bolk, for levering av innhold og rettigheter for digitale kompendier vil stå ferdig i 2013.

Kopinor ble startet av norske rettighetshavere i 1980. Yngve Slettholm er administrerende direktør, Ann-Magrit Austenå styreleder. Les mer om Kopinor på www.kopinor.no.

Representasjon i Kopinor

Bente Riise var i 2012 TFs representant i Kopinors representantskap, med Nana Rise-Lynum som vararepresentant. På vegne av gruppen "Andre utgiverorganisasjoner" var Pernille Arneberg Børset (MBL) styremedlem med Even Trygve Hansen (DNFF) som varamedlem.

Kopivederlagsfondet i Norsk tidsskriftforening

Kopivederlagsfondet har ikke møtt i perioden, da man ikke har hatt oppgaver. Vår forening er så langt ikke mottaker av vederlagsmidler. Som følge av en historisk fordelingsnøkkel mellom de øvrige medlemsorganisasjoner i Kopinor, er det ikke sannsynlig at det vil komme en direkte tildeling av vederlagsmidler til TF før tidligst 2013.

Rettsvisende oversikt over utvikling og resultat

Styret mener at årsregnskapet gir et rettsvisende bilde av foreningens eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. Foreningens ordinære driftsregnskap for 2011 gjøres opp med et overskudd på kr. 195,190. Dette innebærer at tidligere tap nå er dekt inn.

Norsk tidsskriftforening har flere prosjekter på gang, og disse muliggjør å lønne koordinator og eventuelt andre i deltids- og prosjektstillinger. Prosjektene er støttet av Norsk Kulturråd, Fritt Ord og andre. I tillegg har foreningen egne inntekter i form av medlemskontingent, egenandel på kurs, salg av stands på Tidsskriftdagen og nettannonser.

For å sikre at budsjett- og regnskapsarbeidet holder en profesjonell standard, har styret engasjert Regnskaps-Centeret AS til å føre regnskapet. Revisor har vært BDO AS (tidl. Crowe Horwath Revisjon AS).

Det vises til foreningens regnskap, som legges fram som egen sak på årsmøtet.

Fortsatt drift

Årsregnskapet for 2012 er satt opp under forutsetning av fortsatt drift. Det bekreftes herved at forutsetningen om fortsatt drift er til stede.

Miljø

Driften av Norsk tidsskriftforening forurensrer ikke det ytre miljø. Foreningen har ikke registrert skader eller ulykker i 2012.

Likestilling

Styret i Norsk tidsskriftforening har hatt sju medlemmer, hvorav fire kvinner og tre menn. Styret har ikke funnet det nødvendig å iverksette spesielle tiltak med hensyn til likestilling.

Forsknings- og utviklingsaktiviteter

Foreningen har for tiden ingen pågående forsknings- eller utviklingsaktiviteter.

Oslo, 14.3.2013

Styret i Norsk tidsskriftforening

Bente Riise
Styreleder

Nana Rise-Lynum
1. nestleder

Nils Lahlum
2. nestleder

Benjamin de Carvalho
styremedlem

Ingrid Rommetveit
styremedlem

Geir Kamsvåg
styremedlem

Charlotte Myrbråten
styremedlem